

Comunicato stampa,
Vicenza, 16 settembre 2026

**Il Gruppo di Promozione Musicale Incontro sulla Tastiera
presenta la 50^a stagione concertistica**

**GIOVANI TALENTI E ATTENZIONE AL TERRITORIO: UN PONTE
TRA PASSATO E FUTURO**

**Sei concerti straordinari tra il Teatro Olimpico e il Teatro Comunale di Vicenza per
festeggiare mezzo secolo di storia.**

**Un cartellone tra classicismo, cinema, teatro e virtuosismo, con grandi nomi
internazionali, eccellenze del territorio e il costante sostegno ai giovani.**

Si inizia al Teatro Olimpico, martedì 27 ottobre.

Mezzo secolo di musica, cultura e passione al servizio della città. L'associazione culturale **Incontro sulla Tastiera** taglia lo storico traguardo dei **50 anni di Stagioni musicali**: un risultato significativo, che testimonia la lunga storia di passione, cultura e impegno nel panorama musicale locale e nazionale. Per questa occasione speciale, la Stagione 2026-2027 si presenta sei appuntamenti imperdibili, ospitati nelle cornici d'eccezione del **Teatro Olimpico** e del **Teatro Comunale di Vicenza** (tutti con inizio alle **ore 20:30**), che spazieranno dalla musica classica alla moderna, dalla lirica alle colonne sonore cinematografiche, fino alle contaminazioni tra note, poesia e recitazione. Una sorta di omaggio alle grandi emozioni artistiche vissute in mezzo secolo.

Fondata con l'obiettivo di promuovere la cultura musicale e valorizzare le nuove promesse accanto a interpreti di chiara fama, il gruppo musicale si conferma una realtà dal profondo valore sociale ed educativo, fortemente radicata nel territorio vicentino.

La Stagione 2026-2027 è realizzata con la collaborazione del **Comune di Vicenza** e grazie al fondamentale sostegno economico di **MAGIS**, insieme ai partner storici e principali sponsor, tra cui Convett, Zeta Farmaceutici e Marco Viti, Detto Ascensori, Ceppo Gastronomia e l'Associazione Dipendenti Banca Intesa, ma anche Banca delle Terre Venete, AFV Beltrame Group, Laser Tech e Lino Sella World.

Il direttore artistico **Maria Antonietta Righetto** afferma: «Festeggiare 50 anni di attività è un momento di grande gioia e di riflessione sulla strada percorsa, ma anche di rinnovata passione per l'arte musicale e per il sostegno dei giovani talenti. Questa stagione vuole essere un ponte tra passato e futuro, tra tradizione e innovazione. In mezzo secolo abbiamo visto passare sul nostro palco generazioni di musicisti e un pubblico sempre fedele ed entusiasta. Questo anniversario non è solo un traguardo, ma un nuovo punto di partenza per continuare a offrire bellezza e cultura, mantenendo intatta la nostra missione di

valorizzazione dei giovani e del patrimonio artistico locale, resa possibile solo grazie alla sinergia con l'Amministrazione Comunale e con i nostri generosi sponsor».

«Un eccezionale traguardo è quello raggiunto da Incontro sulla Tastiera – afferma **l'Assessore alla cultura Ilaria Fantin** –. In 50 anni Maria Antonietta Sgueglia, spinta da entusiasmo e passione per la musica, ha portato in città tanti talenti. Musicista e insegnante di pianoforte, si è dedicata per anni a trasmettere l'amore per questo meraviglioso strumento a tanti giovani. E proprio i giovani talenti sono stati i protagonisti delle diverse edizioni di Incontro sulla tastiera, ai quali è stata offerta l'opportunità di esibirsi in città, e a noi spettatori il piacere di apprezzare la freschezza, l'entusiasmo e l'abilità di quelli che sono diventati, o diventeranno, i musicisti di domani. Il programma di questa nuova edizione è ricco e vario e siamo felici di ospitare alcuni dei concerti anche al Teatro Olimpico come da tradizione».

Il presidente **Enrico Hullweck** aggiunge: «Per questa cinquantesima edizione – che dimostra la solidità del legame tra la nostra associazione e la comunità di Vicenza – abbiamo voluto disegnare un percorso poliedrico ed emozionante, capace di far dialogare la sacralità della tradizione classica con la freschezza dei linguaggi moderni. Il filo conduttore resta il sostegno alle realtà di valore del territorio e alle giovani promesse, senza rinunciare a eventi unici di respiro internazionale».

Gianfranco Sasso, Presidente di Banca delle Terre Venete, che è sponsor del concerto di apertura, aggiunge: «Banca delle Terre Venete è orgogliosa di rinnovare il proprio sostegno a 'Incontro sulla Tastiera', una realtà che da mezzo secolo arricchisce la vita artistica vicentina sapendo unire grandi interpreti e giovani. Fare rete con le eccellenze culturali del territorio è uno dei pilastri della nostra missione cooperativa, ed è un piacere celebrare insieme un anniversario così significativo».

Il calendario si **apre il 27 ottobre 2026** al Teatro Olimpico di Vicenza con lo spettacolo "Poemusìa, Fragile Leggerezza", un connubio emozionante di poesia, musica e danza, ideato dal poeta Edoardo Gallo e dal musicista Giuseppe Laudanna, con la partecipazione di Ottavia Ancetti e Ilaria Gusella. Seguirà il 30 novembre il tradizionale concerto di Natale al Teatro Comunale, con arie liriche e brani natalizi interpretati da Violetta Svatnykh, Cristiano Langaro, Askar Lashkin e Antonio Camponogara.

Il **19 gennaio 2027** sarà protagonista, sempre al teatro Comunale, l'Orchestra giovanile Yufim, diretta da Francesco Lobba, con un programma tra musica sinfonica e colonne sonore cinematografiche. Il **16 marzo 2027** il talento del giovane pianista Fulvio Nicolosi ci condurrà tra le pagine di Beethoven, Liszt, Chopin e Medtner, in collaborazione con lo storico partner Keyboard Trust di Londra.

Il **4 maggio 2027** si approderà nuovamente al Teatro Olimpico che ospiterà "L'Ottava Nota", un tributo alle gemelle musiciste Fiona e Ambra Albek, che tanti concerti hanno prodotto proprio assieme all'associazione vicentina, ma mancate troppo presto, lasciando un vuoto incolmabile. A loro si dedica uno spettacolo unico, che porterà sul palcoscenico musica e recitazione: un racconto intenso di memoria e passione, con artisti provenienti dall'organico del Teatro alla Scala di Milano.



INCONTRO SULLA TASTIERA

Gruppo di Promozione Musicale

La stagione **si concluderà il 25 maggio 2027** con il duo pianistico internazionale composto da Igor Roma e André Gallo, in un recital tra Mozart, Grieg e Poulenc: un dialogo tra due grandi interpreti, conosciuti in tutto il mondo.

Un'occasione unica per celebrare mezzo secolo di musica, innovazione e territorio, sottolineando l'importanza di sostenere i giovani e le realtà di valore che rendono Vicenza una città di cultura e arte.

**Info: Pantarhei 0444324442, biglietteria@tcvi.it
www.incontrosullatastiera.it**

**Ufficio stampa Incontro sulla Tastiera
Raffaella Mancini Sgueglia**

e-mail: incontrosullatastiera@virgilio.it - mob: 3476442719